

THE BELGIAN TRIBUTE TO

RUN 2 YOU

BRYAN ADAMS

A faint, light gray silhouette of a person in a running pose is visible in the background of the central text box, positioned to the right of the main title.

TECHNICAL RIDER

EERST EVEN DIT ...

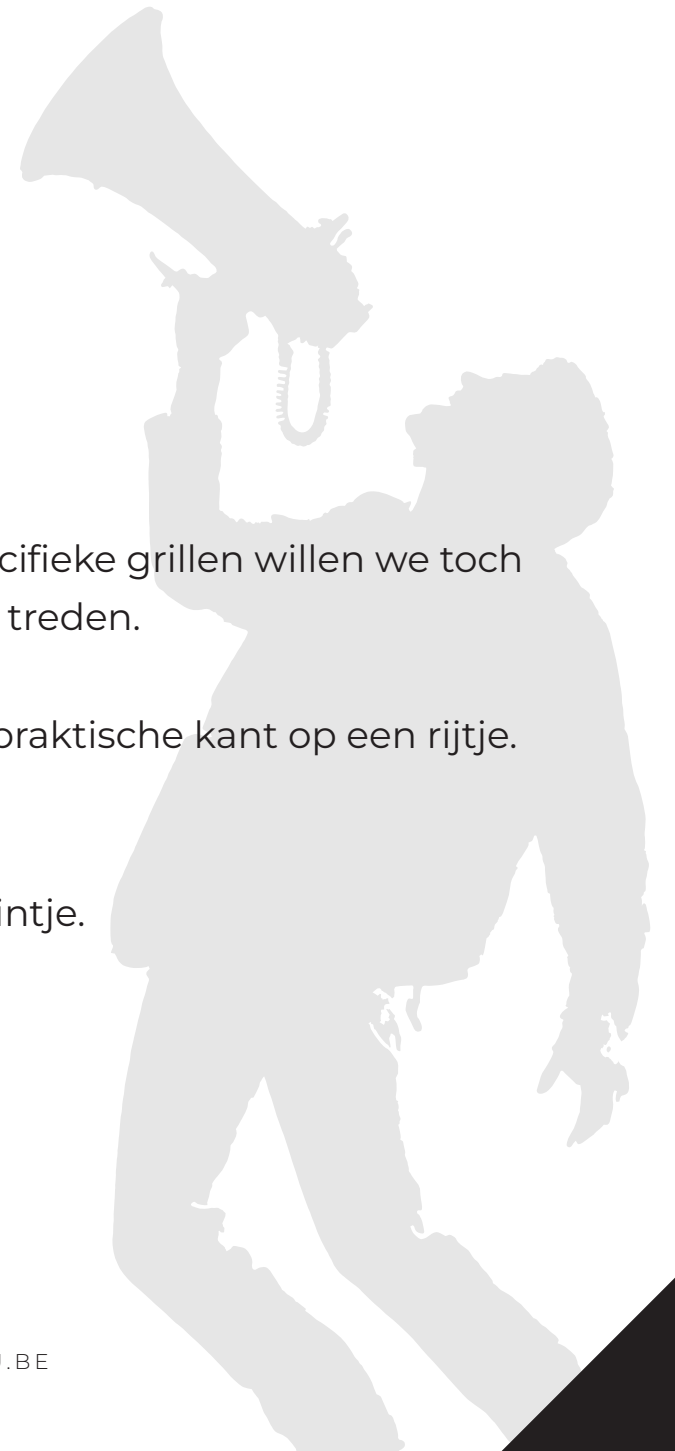
Vooraleer we jullie overladen met technische info en onze specifieke grillen willen we toch even zeggen dat we er echt naar uitkijken om voor jullie op te treden.

Wij gaan knallen en er samen een feest van maken.

Maar om alles vlot te laten verlopen zetten we graag even de praktische kant op een rijtje.

Kun je aan enkele punten niet voldoen, geef dan zeker een seintje.

Wij zijn de moeilijkste niet. ;-)



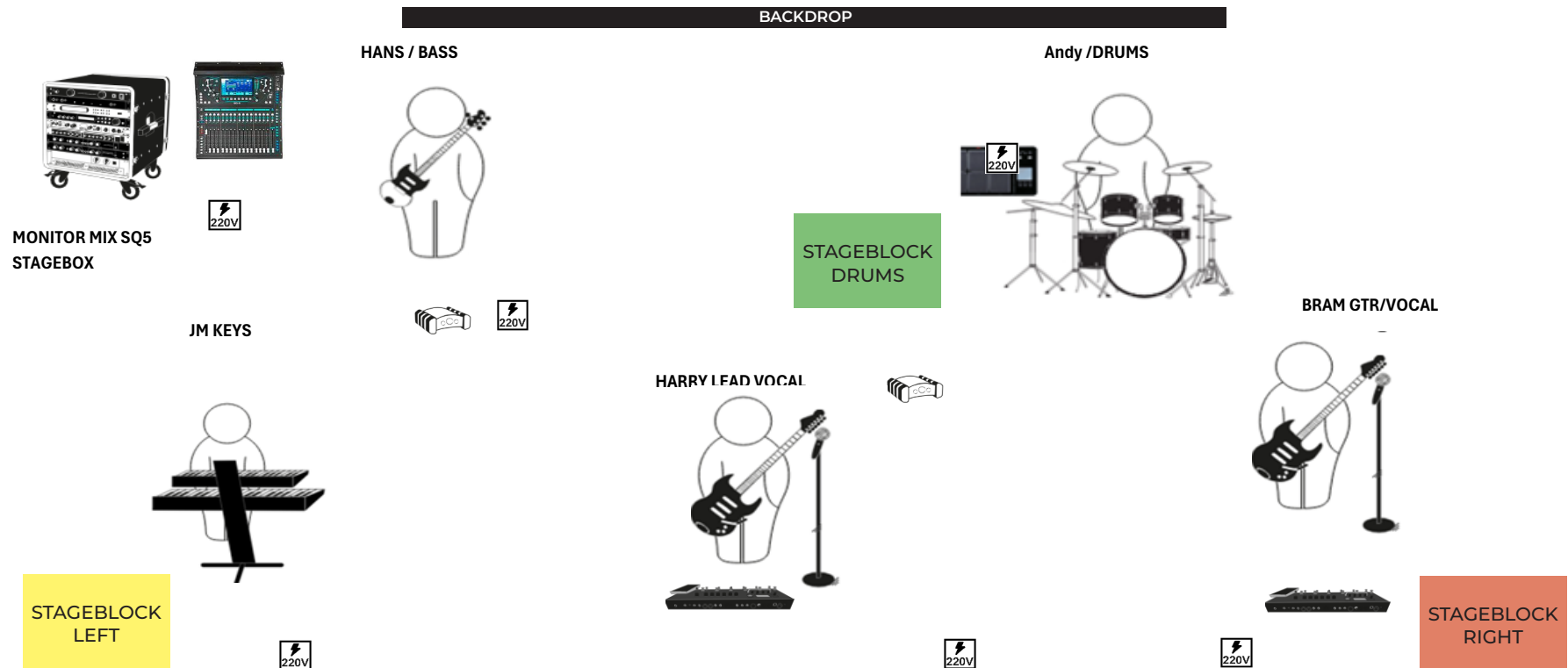
PODIUM

- Een stevig podium met een vlakke vloer van min. 8m x 5m x 0,4m (breedte x diepte x hoogte), graag afgerokt met zwarte doek.
- Voldoende stroompunten (230V/16A) zoals aangegeven op het podiumplan.
*Alle microfoons, statieven en bekabeling worden voorzien door **RUN2YOU** (tenzij anders besproken).*
- Het podium moet minstens 30' voor het optreden beschikbaar zijn. Gedurende deze periode zijn enkel de muzikanten en hun crew toegelaten op het podium.
- Een laad- en losplaats, met vrije doorgang naar het podium om het technisch materiaal vlot en al rollend te kunnen transporteren voor en na het optreden.
- Bij openluchtop tredens zorgt de organisator ervoor dat het podium beschermd is tegen regen en wind, ook aan de zijkanten.

INDIEN MOGELIJK

- een ophangstelsel om de backdrop van 4m x 2m, centraal achteraan het podium op te hangen.
- een drumriser van 2m x 2m x 0,4m (breedte x diepte x hoogte), graag afgerokt met zwarte doek.

PODIUMPLAN



STAGEBLOCKS

STAGEBLOCK DRUMS	
1	KICK
2	SNARE
3	HIHAT
4	TOM 1
5	TOM 2
6	FLOORTOM
7	OHL
8	OHR
9	BASS DI
10	ACC GTR Harry
12	CLICK Andy

STAGEBLOCK LEFT	
1	KEY L
2	KEY R
3	EL GTR Harry
8	AMBI L

STAGEBLOCK RIGHT	
1	EL GTR Bram
2	VOC Bram
3	Voc Harry
8	AMBI R

CONTACT TECHNIEK

Philip Fiers : +32 478 34 98 97

Jean-Marie Huys : +32 475 26 12 19

PRIKLIJST

	INSTRUMENT	MIC/DI	48V	Stageblock
1	KICK			1
2	SNARE			2
3	HIHAT		X	3
4	TOM 1			4
5	TOM 2			5
6	FLOORTOM			6
7	OH L		X	7
8	OH R		X	8
9	BASS	DI	X	9
10	EL GTR Bram		X	1
11	EL GTR Harry		X	3
12	ACC GTR Harry	DI		10
13	KEYS L			1
14	KEYS R			2
15	VOC Bram	SM58		2
16	VOC Harry	SM58		3
23	CLICK Andy			12
29	AMBI L		X	8
30	AMBI R		X	8
32	TALKBACK Philip	Wireless		

MONITOR	OUTPUT SQ5	
MIX 1	1 & 2	IN EAR Hans
MIX 2	3 & 4	IN EAR Bram
MIX 3	5 & 6	IN EAR Andy
MIX 4	7 & 8	IN EAR JM
MONITOR	OUTPUT STAGEBLOCK	
MIX 6	3 & 4	IN EAR Harry
LEFT	15	MAIN OUT LEFT
RIGHT	16	MAIN OUT RIGHT

INPRIKSET

RUN2YOU voorziet standaard in een eigen mengtafel. Deze priklijst is enkel relevant indien de inpriksset om een specifieke reden niet wordt meegebracht.

MONITORING

RUN2YOU voorziet eigen draadloze monitoring, deze werkt op radiofrequentie. Het gebruik van andere draadloze audioapparaten tijdens het live optreden wordt sterk afgeraden.

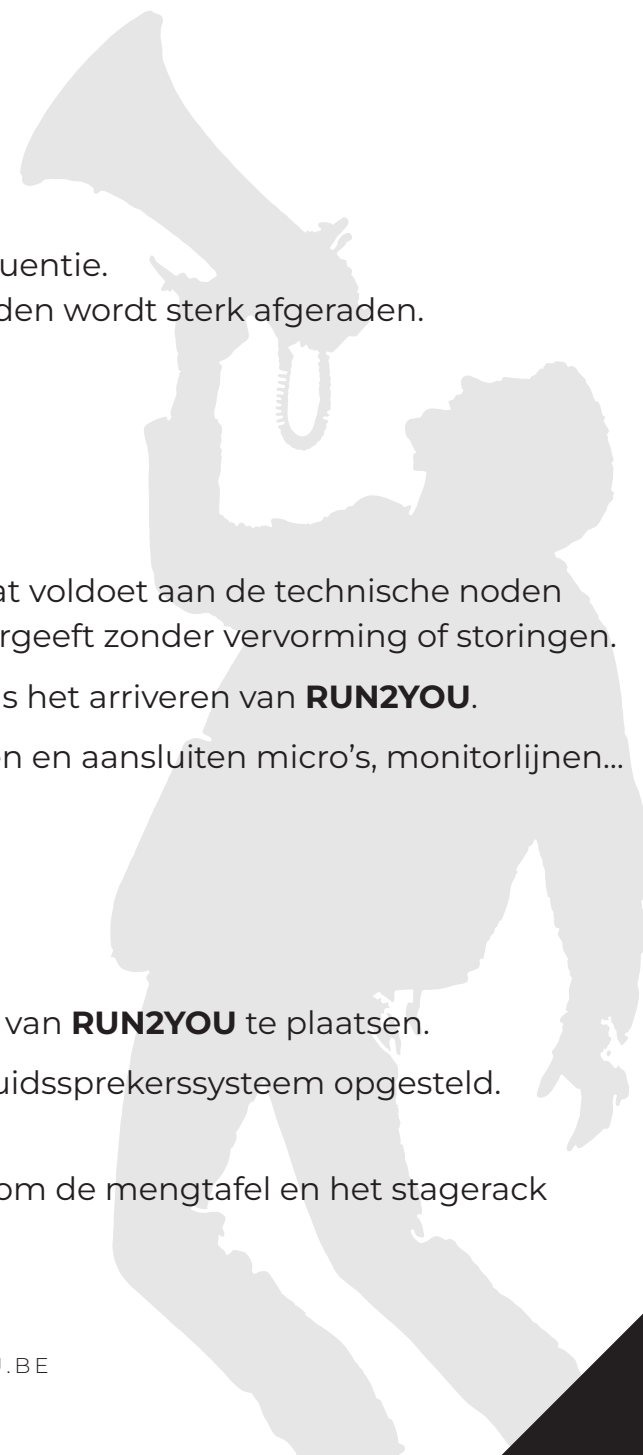
PA-SYSTEEM

Indien het PA-systeem wordt voorzien door de organisator:

- Het PA-systeem bestaat uit een professioneel luidsprekerssysteem dat voldoet aan de technische noden van **RUN2YOU** én dat het dynamisch gegeven van een live band weergeeft zonder vervorming of storingen.
- Het luidsprekerssysteem is klaar om te testen en beschikbaar alvorens het arriveren van **RUN2YOU**.
- De crew van de PA helpt met de line-up van **RUN2YOU** d.w.z. opstellen en aansluiten micro's, monitorlijnen... en dit volgens de technische fiche.

F.O.H.

- Een vrije plaats ($\pm 2\text{m} \times 2\text{m}$), met stroompunt om de mengtafel (SQ7) van **RUN2YOU** te plaatsen.
- De mengtafel wordt op logische wijze enkel in de spreiding van het luidssprekerssysteem opgesteld.
If you can't see speakers, you can't hear speakers ... ;-)
- Een kwalitatieve CAT5e / CAT6-kabel tussen de F.O.H. en het podium om de mengtafel en het stagerack met elkaar te verbinden.



DE BAND & HUN VERVOER

- De band bestaat uit 6 mensen. 5 muzikanten en 1 (aai)bare) techniek.
- Graag beschikken wij dus over 6 GRATIS parkeerplaatsen te voorzien in de buurt van het podium of aan de artiesteningang. Dit voor 5 personenwagens en 1 bestelwagen (+ aanhangwagen).
- Vraag tijdig een parkeerverbod aan indien nodig. Parkeerkaarten, badges en dergelijke geeft u best op voorhand door via mail of post. Kosten die moeten worden gemaakt om te parkeren zullen altijd worden doorgerekend aan de organisator.

BACKSTAGE

Graag trekken we ons voor het optreden nog even terug in een afsluitbare en verwarmde kleedkamer. Gelieve hier een tafel, 6 stoelen te voorzien.

CATERING

- Om stevig op onze benen te staan tijdens het optreden hebben wij graag 6 (warme) maaltijden.
- Gelieve rekening te houden met timing indien er een buffet voorzien wordt waar ook gasten aanschuiven.
- Als een maaltijd niet voorzien kan worden, mag een maaltijdvergoeding van €25 per persoon worden voorzien. Gelieve dit altijd op voorhand te bespreken.
- Indien maaltijden niet nodig zijn laten wij dit steeds tijdig aan jullie weten.

DORST

Hebben wij al gezegd dat we geen moeilijke mensen zijn?

- Qua drinken volstaan voldoende flesjes water, wat frisdrank en enkele pintjes. Daar worden wij vrolijk van! ;-)
- Op het podium hebben wij graag flesjes plat water en enkele pintjes.
- Gelieve bandjes of kaarten voorzien indien drank aan een (betalende) bar moet gehaald worden.

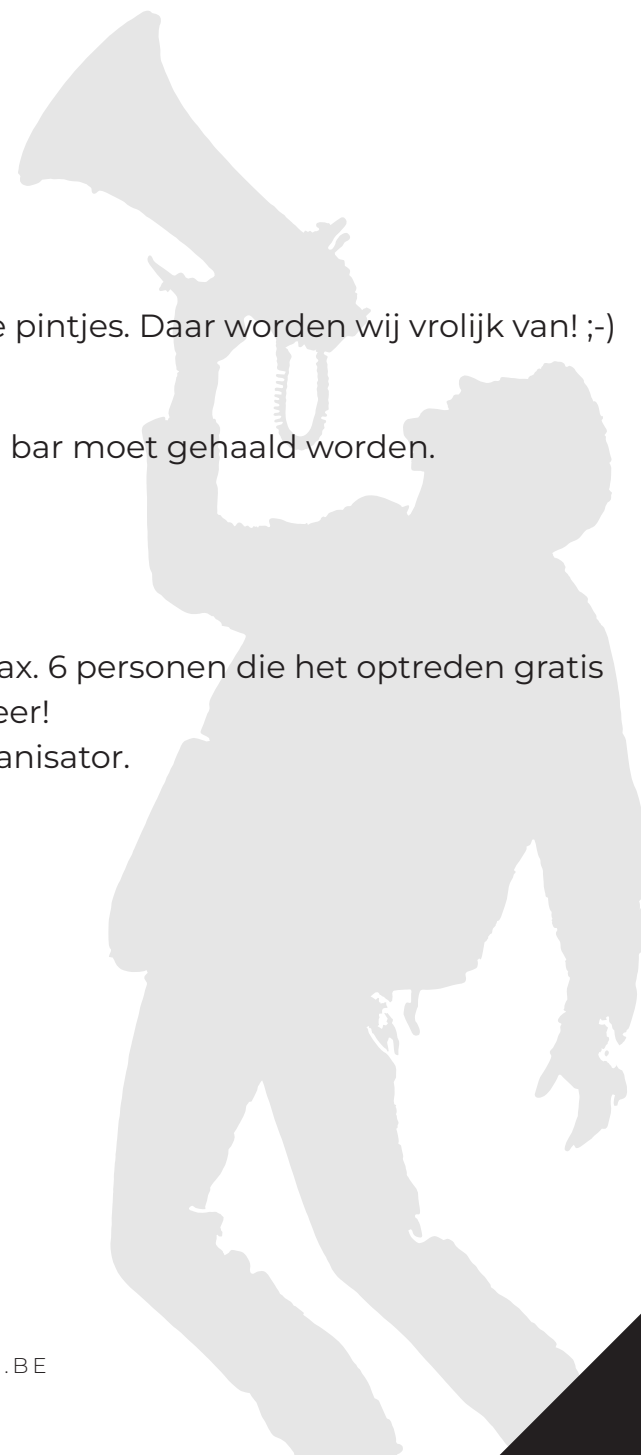
GASTEN

Bij openbare optredens werken wij eventueel met een gastenlijst van max. 6 personen die het optreden gratis kunnen bijwonen. Geen paniek, ze bijten niet. Dansen doen ze des te meer!

Bij privé optredens wordt dit steeds op voorhand afgestemd met de organisator.

Zo, dit was het al. En nu ...

Let's make a night to remember ...



**KEYS
JM**



**LEAD
BRAM**



**BASS
HANS**



**VOCALS
HARRY**



**DRUMS
ANDY**

